

## Forældre afgør unges uddannelsesvalg

*Et skriveworkshop-forløb udarbejdet og af danskfaggruppen i forbindelse med Projekt Hirtshals, november 2013*

<b>Mål</b>	<p>At give eleverne en smagsprøve på, hvorledes man arbejder med skriftlighed i gymnasiet.</p> <p>At give eleverne nogle redskaber og arbejdsmetoder, således at de kan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uddrage problemstilling og hovedsynspunkter i en tekst.</li><li>• Forholde sig subjektivt og objektivt til synspunkter.</li><li>• Argumentere og diskutere på skrift.</li><li>• Skabe rød tråd igennem en skriftlig opgave.</li></ul>
<b>Rammefaktorer</b>	<p>Ca. 60 elever fra 8. og 9.klasse fordelt i 4 klasselokaler. 4 folkeskolelærere og 4 gymnasielærere. Til hvert hold tilknyttes en folkeskolelærer og en gymnasielærer. Hver elev er udstyret med pc eller tablet. Lærer-pc med projektor til rådighed i hvert lokale.</p> <p>4 lektioner à 45 minutters varighed med en indlagt pause på 30 minutter.</p>
<b>Arbejds måder</b>	<p>Læreroplæg, diskussionsgrupper, brainstorming i plenum og par, selvstændigt elevarbejde. Eleverne guides igennem skriveprocessens forskellige faser. Undervisningen er en vekslen mellem lærerstyret undervisning og selvstændigt arbejde.</p>
<b>Indhold</b>	<p>Eleverne skal på baggrund af et, af læreren givet, oplæg i form af en avis artikel udarbejde en skriftlig kommentar, hvori de gør rede for synspunkterne i artiklen, diskutere og inddrage egne erfaringer. Kommentarerne afleveres til, rettes og bedømmes af folkeskolelærerne.</p> <p>(Se opgaveoplæg)</p> <p><u>Lektionsplan</u></p> <p>1 lektion: Oplægget præsenteres. Opgaven læses og forstås. Evt. inspiration til opstart/forforståelse: (Par- og plenum diskussion) Er eleverne enige med synspunkterne i artiklen? Fælles snak om, hvilke valg man kommer ud for at skulle træffe igennem livet (skriv gerne ned på tavlen og lad eleverne skrive stikord ned. Det kan evt. bruges, når de skal skrive indledning el. afslutning). Hvad/hvem påvirker ens valg?</p>

	<p>Er nogle valg vigtigere end andre? Er der forskel på, hvem man lytter til, når de vigtige valg skal træffes?</p> <p>2 lektion: Spidsformuleringer. Hvad er det væsentligste i oplægget? Problemstillinger og synspunkter.</p> <p>3.lektion: Subjektiv/objektiv vinkel. Processkrivning fra idéfasen til diskussion.</p> <p>4.lektion: Den røde tråd. Korrektur og layout: Punktum. Store og små bogstaver. Komma. Spalter. Rubrik. Byline. Billeder. Sidehoved/-fod.</p> <p>(For nøjere beskrivelse af 2.-4.lektion - se Power Point)</p>
<p><b>Elev- og lærerforudsætninger</b></p>	<p>Elever fra 8. og 9.klasse der først og fremmest selv har valgt at deltage i skriveforløbet. Elever hvis skriftlige arbejde typisk bedømmes til 4 og 7 eller derover.</p> <p>Alle lærere er uddannede dansklærere. Folkeskolelærerne er knyttet til de hold/elever, de omgås i den daglige danskundervisning.</p>
<p><b>Vurdering og evaluering</b></p>	<p>Spørgeskema til eleverne. Mundtlig evaluering. Vurdering på baggrund af resultaterne af elevernes besvarelser og bedømmelsen af de skriftlige opgaver.</p> <p>Eleverne arbejdede godt og koncentreret med opgaven. De tog godt imod gymnasielærerne og var åbne over for nye måder at gribe opgaven an på. Mange af eleverne var positivt overraskede over, hvor hurtigt det gik med at få skrevet en masse.</p>